

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- лицей г. Владикавказа

«Рассмотрено на МО»

Руководитель МО

Казбекова М.К.

протокол № 1 от 29.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора школы по

УВР

Токаева Л.М.

от « 30 » 08. 2023г.



«Утверждено»

Директор МБОУ-лицей

Бирагова Л.Л.

Приказ № 60 от «31 » 08. 2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по английскому языку для 9 класса

### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе примерной программы основного (общего) образования по английскому языку, включающей в себя компонент государственного стандарта общего образования без внесения каких-либо изменений, Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык», Федерального компонента Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2015 год издания, авторской программы Афанасьевой О.В. УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" для 5-9 классов О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрения Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

Программа соотносится с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта и реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует потребностям личности и общества.

Программа рассчитана на 102 часа при трех часах в неделю. Содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов общеобразовательной школы, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Для данного этапа обучения характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи и чтении. Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные и контрольные работы, словарные диктанты) и устный опрос.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник Английский язык. 9 кл. в 2 ч. учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (RainbowEnglish).

#### **Цель программы обучения:**

Основная цель курса - формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

#### **Задачи программы обучения:**

##### **1. Формирование речевой компетенции:**

- Сформировать способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)

2. Формирование языковой компетенции:

- Сформировать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения

3. Формирование социокультурной компетенции:

- Сформировать способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения

4. Формирование компенсаторной компетенции:

- Сформировать способность выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств

5. Формирование учебно-познавательной компетенции:

- Сформировать способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий

6. Развитие и воспитание школьников:

- Воспитать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

**Учебно-тематическое планирование по английскому языку**

Раздел	Учебные ситуации	Часы	Количество контрольных работ
1.	СМИ: радио, телевидение, интернет	26	1 (итоговая)
2.	Печатные издания: книги, журналы, газеты	26	1 (итоговая) 1 (тематическая)
3.	Наука и технологии	26	1 (итоговая) 1 (тематическая)
4.	Подростки: их жизнь и проблемы	27	1 (итоговая)
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>4 (итоговых) 2 (тематических)</b>

**Содержание учебного курса «Новый курс английского языка для российских школ», 9 класс. Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева**

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. СМИ: радио, телевидение,	СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого	26

интернет.	<p>прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.</p>	
2. Печатные издания: книги, журналы, газеты	<p>Книги. Употреблениеструктуры «never/sometimes/often fail to do». Мнениячитателей. Употреблениеслов say. Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Printtype, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса. Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литература. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.</p>	26
3. Наука и технологии	<p>Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная</p>	26

	<p>конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов toinvent, todiscover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса –en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол tobreak. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретение, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.</p>	
<p>4. Подростки: их жизнь и проблемы</p>	<p>Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса –ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол toget. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов tobe/toget с прилагательными. Конструкция tobeusedto/usedto. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь.</p>	<p>27</p>

## **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.**

### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;

- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

### **Монологическая речь**

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

### **Аудирование**

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

## **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,



интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

### **Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

### **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ**

#### *Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

#### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### *Лексическая сторона речи*

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования,— 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— businessperson).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone—lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различие омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (standforetc);
- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/seriesetc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выражать уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

### *Грамматическая сторона речи*

#### *Морфология*

##### *Имя существительное:*

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;
- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

##### *Глагол:*

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

*Причастие (первое и второе):*

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

*Герундий:*

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

*Инфинитив:*

- использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

*Сложное дополнение после:*

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

*Глагольные структуры:*

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

**Социокультурная компетенция**

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать

нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;

- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;
- использовать перифраз;
- описать предмет, явление;
- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Школьники должны научиться:

- игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаться осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;
- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных ранее. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;
- обобщать информацию, полученную из различных источников;
- работать в команде;
- пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;
- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС)**

В результате изучения английского языка 9 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования( аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных., степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных., предлогов);
- основные нормы речевого этикета ( реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

**В области говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;.

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

**в области письма и письменной речи научатся:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

**Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»**

**1.1 Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%

Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%
------------	----------------	----------------

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства	местами неадекватное	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические

		логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	употребление лексики.		ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

### **Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

<b>Оценка</b>	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникативное взаимодействие</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Произношение</b>
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.



	все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	данного года обучения языку.	задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанны	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить	Речь понять не возможно.

	ые в задании не учтены.			высказывание.	
--	----------------------------	--	--	---------------	--

### Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Учебно-методическое обеспечение:

Учебник: Английский язык. 9кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (RainbowEnglish).

*Пособия для учащихся:*

1. О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. Рабочая тетрадь. –М.: Дрофа, 2015.

2. CDдиск к учебнику и рабочей тетради английского языка.

*Литература для учителя:* О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику«Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 8 класса.

- <http://www.1september.ru/>
- <http://www.englishteachers.ru/>
- <http://www.homeenglish.ru/>
- <http://www.exams.ru/>
- [www.mingoville.com](http://www.mingoville.com)
- [www.englishteachers.ru](http://www.englishteachers.ru)
- <http://www.voanews.com/specialenglish>
- [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)
- [ttp://www.mes-english.com/](http://www.mes-english.com/)

#### Календарно-тематическое планирование по английскому языку в 9 классе

**УМК: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева “RainbowEnglish”.**

№ урока	Step	Тема урока	Лексический материал	Грамматический материал	Работа на уроке	Домашнее задание	Дата
------------	------	------------	----------------------	-------------------------	-----------------	------------------	------

**Unit 1 “Mass Media: Radio, Television, the Internet”.  
(27 часов)**

1	Step 1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «СМИ»	Adaptation, advertise, broadcast, channel, citizen,	<b>Revision:</b>  Passive Voice	Ex.1p.3 – Ex.7 p.7	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
2	Step 1	Страдательный залог в настоящем продолженном времени: формы и значения	commercial, communicate, create, current, data, discuss, discussion,	PassiveVoice. Progressive Tenses	Ex.1 p.7 – Ex.7 p.11	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
3	Step 2	Страдательный залог в настоящем продолжен	exactly, exchange, humiliate, humiliation,	PassiveVoice. Progressive Tenses	Ex.1 p.13 – аудирование Ex.7 p.15	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

		HOM				
--	--	-----	--	--	--	--

		времени: формы и значения	immoral  impossible,     inability,  inactive,  instead,  irregular,  irresponsible,  main,  message,				
4	Step 2	Аудирован ие по теме «СМИ» с извлечение м необходим ой информаци и		PassiveVoice. Progressive Tenses	Ex.1 p.15 – Ex.7 p.18	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
5	Step 3	Ознакомит ельное чтение по теме «СМИ»		PassiveVoice. Progressive Tenses	Ex.1 p. 19 – Ex.7 p.22	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
6	Step 3	Страдатель ный залог в настоящем продолжен ном и в прошедше м продолжен ном времени: сравнитель ный анализ			Ex.1 p.22 – Ex.7 p.25	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
7	Step 4	Просмотро вое чтение по теме «Телевиден ие»		PassiveVoice. Progressive Tenses	Ex.1 p.26 – Ex.7 p.29	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
8				Passiva Voice			

	Step 4	Фразовый глагол «turn»: употребление в речи		Perfect Tenses		Задания из раздела «DO It On Your Own»	
9		Страдательный залог в прошедшем времени.	monitor, network, news, non-stop, police, printer, rude, rudeness, save, scanner, security,	Passiva Voice Perfect Tenses		Задания из раздела «DO It On Your Own»	
10	Step 5	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Интернет в современном мире»		Passiva Voice Perfect Tenses		Задания из раздела «DO It On Your Own»	
11	Step 5	Диалог-обмен мнениями по теме «Любимая телепередача»				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
12	Step 6	Монологические высказывания по теме «Современное телевидение» с опорой на текст		Passiva Voice Perfect Tenses		Задания из раздела «DO It On Your Own»	
13	Step 6	Высказывание по теме «Британское				Задания из раздела «DO It On Your Own»	

		телевидение», выражая свое мнение					
14	Step 7	Словообразование: префиксы, придающие отрицатель ный смысл словам				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
15	Step 7	Краткое сообщение на тему «Интернет в моей жизни» на основе прочитанно го	serial,  series,  serve,  service,  shame,  shameless,  site,  society,  spoil,  stuff,  system,  threat,  threaten,  Xerox.			Задания из раздела «DO It On Your Own»	
16	Step 8	Составление диалога- расспроса по теме «Телевидение сегодня»		Passiva Voice  Perfect Tenses		Задания из раздела «DO It On Your Own»	
17	Step 8	Написание личного письма зарубежно му другу по теме «СМИ»				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
18	Step 9	Передача содержания прочитанно го по теме				Задания из раздела «DO It On Your Own»	



		«Компьютерный язык» с опорой на ключевые слова					
19	Step 9	Высказывания по теме «Плюсы и минусы Интернета», выражая своё отношение				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
20		Аудирование по теме «Новости» с извлечением необходимой информации				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
21		Проектные работы «Роль интернета и телевидения в образовании» с опорой на план				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
22	Step 10	Систематизация и обобщение знаний по теме «СМИ»				Задания из раздела «DO It On Your Own»	

23		<b>Контроль навыков по теме «СМИ»</b>				Задания из раздела «DO It On Your Own»	
24		<b>Исправление ошибок</b>				-----	

**Unit 2 “The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers”**

**(24 часа)**

25	Step 1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Печатные издания»	Author, cheerful, fail, fascinating, rarely, source, strange, whisper,		Ex.1 p. 53 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
26	Step 1	Ознакомительное чтение по теме «Печатные издания»	In a loud way In a quite way	Употребление синонимов	Ex.1 p.53 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
27	Step 2	Обучающее чтение по теме «Знаменитые библиотеки мира»	Murmur Mumble	Употребление синонимов	Ex.1 p. 60 – Ex. 7 p.63	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
28	Step 2	Слова-синонимы: употребление в речи			Ex.1 p. 60 – Ex. 7 p.63	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
29	Step 3	Аудирование по теме «Книги» с	Article, earn, general, private, push, quality, sell. Tatters		Ex.1 p.63 – Ex.7 p.68	Задания из раздела «DO It On Your Own»	

		пониманием основного содержания	Emotional				
30	Step 3	Диалог- расспрос по теме «Книги» с опорой на план	Print Publish Type		Ex.1p.63 – Ex.7 p.68	Заданияизраздела «DO It On Your Own».	
31	Step 3	Неопределенно е местоимение -one: употребление в речи	oneself	The Pronoun - ONE	Ex.1p.63 – Ex.7 p.68	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
32	Step 4	Изучающее чтение по теме «Пресса»	Invisible, league		Ex.1p.69 – Ex.7 p.73	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
33	Step 5	Причастие первое: правила употребления		Причасти е первое: правила употребле ния	Ex.1p.74 – Ex.7 p.77	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
34	Step 5	Причастие второе: правила употребления		Причасти е второе: правила употребле ния	Ex.1p.74 – Ex.7 p.77	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
35	Step 6	Аудированиепо теме «Первые печатные издания» с извлечением необходимой			Ex.1p.79 – Ex.7 p.84	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

		информации					
36	Step 6	Причастие первое и второе: сравнительный анализ			Ex.1p.79 – Ex.7 p.84	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
37	Step 7	Фразовый глагол «look»: употребление в речи	Look through Look For Look After Look Forward to		Ex.1p.79 – Ex.7 p.84	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
38	Step 7	Передача содержания прослушанного по теме «Печатные издания» с опорой на ключевые слова	Call, courage, invent, investigate, lie,occasion,reward,suppose		Ex.1p.84 – Ex.7 p.88	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
39	Step 8	Структуры с причастием первым: употребление в речи		Причастие и второепервое: правила употребления	Ex.1p.84 – Ex.7 p.88	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
40	Step 8	Глагол «lie»: употребление на письме	Lie-lay-lain Lie-lied-lied		Ex.1p.84 – Ex.7 p.88	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
41	Step 9	Аудированиепо теме «Книги для детей» с извлечением необходимой информации			Ex.1p.84 – Ex.7 p.88	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

42	Step 9	Образование имён прилагательны х при помощи суффиксов –ly и –ous		Образова ниеимён прилагате льных при помощи суффиксо в –ly и – ous	Ex.1p.91 – Ex.7 p.95	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
43		Ознакомительн ое чтение по теме «Журналисты и журналистика»			Ex.1p.91 – Ex.7 p.95	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
44		Передача содержания прочитанного по теме «Английские и американские писатели» с опорой на план			Ex.1p.91 – Ex.7 p.95	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
45		Конструкция с Ving после глагола «mind»: употребление в речи			Ex.1p.91 – Ex.7 p.95	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
46		Идиомы: употребление в речи	<p>To be in two minds</p> <p>To bring something to mind, to cnange your mind, to come to one’s mind,</p> <p>To keep something in mind, to be out of mind,</p>		Ex.1p.97 – Ex.7 p.101	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

47	Step 10	Систематизация и обобщение знаний по теме «Печатные издания»			Ex.1p.102 – Ex.7 p.105	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
48		<b>Контроль навыков устной и письменной речи по теме «Печатные издания»</b>				Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
49		<b>Исправление ошибок.</b>				Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

### Unit 3 “Science And Technology”

(30 часов)

50	Step 1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Наука и технология»	Continue, function, gun, purpose, simple, technology, tool, use	Слова наука и технология.	Ex. 1 p.5– Ex.7 p.10	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
51	Step 1	Ознакомительное чтение по теме «Наука и технология»			Ex. 1 p.5– Ex.7 p.10	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	
52	Step 2	Герундий после глаголов с предлогами: правила	About, for, of, from Construct, crop, device, dig, draw, skill, trade, weapon	Герундий после глаголов с предлогами: правила употребления	Ex. 1 p.11– Ex.7 p.16	Заданияизраздела «DO It On Your Own»	

		употребления					
53	Step 2	Глагол и существительное «use»: сравнительный анализ		English Homonyms USE-USE	Ex.1 p.16 – Ex.7 p.21	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
54	Step 3	Высказывание по теме «Промышленная революция»			Ex.1 p.16 – Ex.7 p.21  Ex.1 p.16 – Ex.7 p.21	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
55	Step 3	Изучающее чтение по теме «История технологий»		Герундий после глаголов с предлогами: правила употребления	Ex.1 p.16 – Ex.7 p.21	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
56	Step 4	Герундий и глаголы с предлогами: употребление в речи		Герундий после глаголов с предлогами: правила употребления	Ex.1 p.21 – Ex.7 p.25	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
57	Step 4	Аудирование по теме «Инструменты и приспособления» с пониманием основного содержания		Articles	Ex.1 p.21 – Ex.7 p.25	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
58	Step	Определенный и		Articles	Ex.1	Задания из раздела	

	5	неопределенный артикли: правила употребления			p.21 – Ex.7 p.25	«DO It On Your Own»	
59	Step 5	Глаголы «invent» и «discover»: сравнительный анализ	Invent  discover	Articles	Ex.1 p.26 – Ex.7 p.31	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
60	Step 6	Образование глаголов при помощи префикса –en			Ex.1 p.26 – Ex.7 p.31	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
61	Step 6	Просмотровое чтение по теме «История технологий»	Afford, argue, consider, cost, explore, manage, promise, size, on the one hand.....on the other hand		Ex.1 p.26 – Ex.7 p.31	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
62	Step 7	Диалог-расспрос по теме «Научные изобретения»			Ex.1 p.26 – Ex.7 p.31	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
63	Step 7	Инфинитив: правила употребления		Инфинитив: правила употребления	Ex.1 p.34 – Ex.7 p.37	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
64	Step 8	Употребление определенного и неопределенного артиклей с объектами и явлениями	Aim, flight, generation, huge, launch, memorable, prove, satisfy, to be satisfied, the generation gap.	<b>articles</b>	Ex.1 p.38 – Ex.7 p.44	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
65	Step 8	Фразовый глагол «to break»: употребление в речи	Break (down, into, out, through, in)		Ex.1 p.44 – Ex.7	Задания из раздела «DO It On Your Own»	



					p.50		
66	Step 9	Изучающее чтение по теме «Исследование космоса»			Ex.1 p.44 – Ex.7 p.50	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
67	Step 9	Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи	To come down to earth, to promise the earth, to ask for the moon, once in a blue moon, to be over the moon, to aim at the stars, to have stars in your eyes		Ex.1 p.44 – Ex.7 p.50	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
68		Краткое сообщение по теме «Плюсы и минусы мобильных телефонов»			Ex.1 p.50 – Ex.7 p.54	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
69		Монологические высказывания по теме «Исследование космоса» с опорой на план			Ex.1 p.50 – Ex.7 p.54	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
70		Идиомы, обозначающие небесные тела: употребление в речи	To come down to earth, to promise the earth, to ask for the moon, once in a blue moon, to be over the moon, to aim at the stars, to have stars in your eyes		Ex.1 p.50 – Ex.7 p.54	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
71		Написание личного письма зарубежному другу по теме «Наука и технология»			Ex.1 p.50 – Ex.7 p.54	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
72		Просмотровое чтение по теме			Ex.1 p.50 –	Задания из раздела «DO It On Your Own»	

		«Метро»			Ex.7 p.54	
73		Передача содержания прослушанного по теме «Изобретение» с опорой на ключевые слова			Ex.1 p.50 – Ex.7 p.54	Задания из раздела «DO It On Your Own»
74	Step 10	Высказывания по теме «Важное изобретение», выражая своё мнение			Ex.1 p.54 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»
75		Краткое сообщение по теме «Изобретение века» с опорой на вопросы			Ex.1 p.54 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»
76	Step 10	Систематизация и обобщение знаний по теме «Наука и технология»			Ex.1 p.54 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»
77		Систематизация и обобщение знаний по теме «Наука и технология»			Ex.1 p.54 – Ex.7 p.57	Задания из раздела «DO It On Your Own»
78		<b>Контроль навыков устной и письменной речи по теме “Наука и технологии”</b>				Задания из раздела «DO It On Your Own»
79		<b>Исправление ошибок</b>				Задания из раздела «DO It On Your Own»

**Unit 4 “Being Teenager”**

(27 часов)

80	Step 1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Быть подростком»	Annoy, couple, expect, mad, notice, pretty, rebel, shake, I got bored! You can't help it!		Ex.1 p.58 – Ex.7 p.63	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
81	Step 1	Употребление инфинитива после некоторых глаголов			Ex.1 p.58 – Ex.7 p.63	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
82	Step2	Употребление герундия после некоторых глаголов			Ex.1 p.64 – Ex.7 p.69	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
83	Step 2	Существительные «couple» и «pair»: сравнительный анализ	Существительные «couple» и «pair»: сравнительный анализ	The Adverb <b>Any</b>	Ex.1 p.64 – Ex.7 p.69	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
84	Step3	Изучающее чтение по теме «Быть подростком»			Ex.1 p.69 – Ex.7 p.74	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
85		Сложное дополнение:	Mess, front	Сложное дополнение	Ex.1 p.69 –	Задания из раздела	

	Step 3	правила употреблени я			Ex.7 p.74	«DO It On Your Own»Ex.8	
86	Step 4	Передача содержания прочитанног о по теме «Быть подростком» с опорой на план	Angry, bottom,challeng e,extreme,note,r eason,riddle,vari ous,top,wrap,rea d out loud	Сложное дополнение	Ex.1 p.75 – Ex.7 p.79	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
87	Step 4	Аудировани е по теме «Быть подростком» с пониманием основного содержания	American English	Сложное дополнение	Ex.1 p.75 – Ex.7 p.79	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
88	Step 5	Употреблен ие сложного дополнения после глаголов чувственног о, слухового и зрительного восприятия		Сложное дополнение	Ex.1 p.75 – Ex.7 p.79	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
89	Step 5	Передача содержания прослушанн ого по теме «Быть подростком»		Сложное дополнение	Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
90		Просмотров			Ex.1 p.79 –	Заданияиз раздела	

	Step 6	ое чтение по теме «Подростки и родители»			Ex.7 p.84	«DO It On Your Own»	
91	Step 6	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Подростки и расизм»			Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	
92	Step 7	Изучающее чтение по теме «Расизм»			Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
93	Step 7	Образование имён прилагательных при помощи суффикса – ive			Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
94	Step8	Составление диалога-расспроса по теме «Быть подростком»			Ex.1 p.79 – Ex.7 p.84	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
95	Step 8	Употреблен ие сложного дополнения			Ex.1 p.28- Ex.7 p.31	Заданияиз раздела «DO It On	

		после глаголов «tolet» и «tomake»				Your Own»	
96	Step 9	Фразовый глагол «toget»: употреблени е в речи			Ex.1 p.33- Ex.6p.36	Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
97	Step 9	Ознакомите льное чтение по теме «Молодёжн ые движения и организации »				Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
98		Структуры с глаголами «tobe» и «toget»: сравнительн ый анализ				Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
99		Изучающее чтение по теме «Проблемы подростков»				Заданияиз раздела «DO It On Your Own»	
100		Монологиче ские высказывани я по теме			Ex.1 p.38 – Ex.7 p.41	Заданияиз раздела «DO It On Your	

		«Проблемы подростков»				Own»	
101		Передача содержания прослушанного по теме «Проблемы подростков»			Ex.1 p 42- Ex.7 p.45	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
102	Step 10	Систематизация и обобщение знаний по теме «Быть подростком			Ex. 1 p.46 – Ex. 7 p.50	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
103		<b>Контроль навыков устной и письменной речи по теме «Быть подростком»</b>			Ex. 1 p.51 – Ex. 7 p.55	Задания из раздела «DO It On Your Own»	
104		Систематизация и обобщение знаний за					

		курс 9 класс					
105		Систематизация и обобщение знаний за курс 9 класс					